

こえあそびの会

～こえ・ことば・おとで遊ぼう！～

詩人や音楽家とこえやことばを使って遊んでみましょう。
楽器もあるよ。終了後、残れる方はおしゃべりしましょう。

日にち：**6月2日(日)**

時間：**14:00 - 16:00**

終了後振り返りの会(可能な方)

会場：**ココルーム**

対象者：**中学生以上の方**

- ・知的な障害のある人
- ・ケアや保護者の方
- ・一緒に遊んでみたい人

定員：**15名**

参加費：**無料・要申込**

参加ご希望の方は、**5月25日(土)**までに
事務局まで電話かメールでお申し込みください。

こえあそびの会事務局

メール：riinumata@gmail.com

電話：**090-8379-5767**

主催：こえあそびの会(代表：沼田里衣)

協力：釜ヶ崎芸術大学・大学院

NPO 法人こえとことばとこころの部屋(ココルーム)

大阪市立大学都市研究プラザ

この会は、JSPS 科研費 18KT0082 の助成を受けたものです

本イベントは、学術目的のために録音・録画を行います。そこの内容・発信などは、個人が特定できないかたちに処理の上、報告書や論文に記載されることがあります。この点に同意される方のみお申し込みください。いただいた個人情報情報は本イベントの管理にのみ使用いたします。

ゲスト講師プロフィール

上田假奈代(詩人)

1969年吉野生まれ。3歳より詩作、17歳から朗読をはじめ。

「ことばを人生の味方に」と活動する。

2003年大阪・新世界で喫茶店のふりをした拠点「ココルーム」をたちあげ、2008年西成・釜ヶ崎に移転。2012年、まちを大学にみたてた「釜ヶ崎芸術大学」、2016年「ゲストハウスとカフェと庭ココルーム」開設。大阪市立大学都市研究プラザ研究員。2014年度文化庁芸術選奨文部科学大臣新人賞。

主宰者プロフィール

沼田里衣(音楽魔法士)

2014年より障害のある人・ない人を含む表現集団「おとあそび工房」主宰。

2005年～2017年「音遊びの会」代表。技術や価値観の差異を超えた音楽作りについて研究を続けている。大阪市立大学都市研究プラザテニュアトラック特任准教授。日本音楽療法学会認定音楽療法士。学術博士。

ほんまなほ(てつがくとおんがく)

大阪大学COデザインセンター准教授。ガムラン奏者。臨床哲学を専門に、哲学対話の実践、こどものてつがく、身体・映像・音楽表現の実践的研究に取り組む。著書に『ドキュメント臨床哲学』、『哲学カフェのつくりかた』『こどものてつがく』(共編著)、『アートミーツケア叢書』を監修。



会場・アクセス

【ココルーム】

大阪市西成区太子2-3-3

動物園前駅2番出口より徒歩5分

JR新今宮駅東口より徒歩8分

